**SAKARYA**

**İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**2015 – 2016 EĞİTİM – ÖĞRETİM YILI**

**( ŞARKILAR SENİ SÖYLER – 2 )**

**SES YARIŞMASI**

**PROJESİ VE YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

**Proje Adı :** ( Şarkılar Seni Söyler – 2 )

**3 Dal;**

Ortaokullar, Liseler ve Öğretmenler arası

**3 Kategoride;**

Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği, Tasavvuf Müziği Kategorileri Ses Yarışması

**Proje Amacı :** Bu yıl ikincisi düzenlenen projemizin amacı,

* Çocukların ve genç nesillerin Türk Müziğine olan ilgisini artırmak,
* Öğrencilerin, öğretmenleri ile aynı sahnede, aynı heyecanı yaşamalarını sağlamak,
* Sakarya’ daki ortaokul, lise öğrencileri ve öğretmenlerin müzik alanındaki yeteneklerini keşfetmek, tespit etmek ve Milli Eğitim Müdürlüğü adına yapılacak çalışmalarda faydalanabilmek,
* Öne sürülen bu üç seviyede ( ortaokul – lise öğrencileri ve tüm düzey ve branştaki öğretmenler ) ve farklı yarışma kategorilerinde seçilmişlerden oluşan il koroları oluşturmak
* Boş zamanlarını doğru rekreasyon alanlarında değerlendirmelerini sağlamak,
* Gençlerin hayatlarında teknolojinin bağımlılık noktasına gelmesini önlemek ve bununla beraber gelen yalnızlaşmanın önüne geçmek,
* Okullar arasında etkileşim sağlamak,
* Türk Halk Müziği ve Türk Sanat Müziğinin önemli isimlerini anmak ve yaşatmak,
* Amatör ruhu geliştirmek,
* Yeteneklerini kendilerine uygun platformda sergileme ortamı sağlamaktır.

**MADDE – 1: KAPSAM**

**Yarışmaya Katılacaklarda Aranacak Şartlar:**

* Öğrenciler için; Sakarya İlinde bulunan resmi ortaokullardan ve liselerden herhangi birinde (örgün eğitim) öğrenci olmak,

Öğretmenler için; Sakarya ilindeki resmi okullardan ( anaokulu, ilkokul, ortaokul, lise, meslek lisesi ve yaygın eğitim kurumlarında ) herhangi birinde branş göz etmeksizin kadrolu öğretmen olmak,

* Yarışma seçici kurul üyeleri ve jüri üyelerinin 1. derecede yakını olmamak.
* Öğrenciler için Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü öğrencisi olmamak, öğretmenler için Müzik Öğretmeni olmamak.

**MADDE – 2:**

**Başvuru Şekli ve Yeri:**

1. Yarışma başvuruları **8 Şubat 2016 Pazartesi** **09:00** ‘da başlar ve **26 Şubat 2016 Cuma saat 17:30**’ da sona erer. Başvuruların hem ekteki başvuru formu ( Ek – 1, 2 ve 3 ) hem de sakarya.meb.gov.tr adresindeki on-line başvuru formu ile yapılması gerekmektedir.
2. On – line başvuru esnasında sistem her kategori için 60 başvuruya kadar açık, 60 başvurudan sonra kapalı olarak karşınıza gelecektir. ( Her yaş grubunda ayrı olmak koşuluyla ) - ( Örneğin; Türk Halk Müziği kategorisine başvurmak isteyen bir yarışmacı o kategorideki başvuru sayısı dolduysa butonu aktif olmayacaktır. Dolayısıyla farklı bir kategoriye başvuru yapması gerekmektedir. Bu durum dikkate alınarak hızlı bir şekilde başvuru formlarını doldurmakta fayda vardır. )
3. **Yarışmaya başvuran öğrenciler;**

* Veli izin belgesi ( Ek – 4 )
* Okul onaylı ve fotoğraflı öğrenci kimliği veya e-okuldan alınacak onaylı öğrenci belgesi,
* Okul yönetimince onaylanmış Başvuru Formu ( Ortaokullar için Ek – 1, Liseler için Ek – 2 ) ile başvurularını tamamlayacaklardır.

**Yarışmaya başvuran öğretmenler;**

* Görev yeri belgesi,
* Okul yönetimince onaylanmış Başvuru Formu ( Ek – 3 ) ile başvurularını tamamlayacaklardır.

1. Başvurular okul müdürlükleri tarafından bağlı bulundukları İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine **29 Şubat 2016 Pazartesi** mesai bitimine kadar teslim edeceklerdir. İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerinin kendilerine gelen başvuruları **1 Mart 2016 Salı** mesai bitimine kadar Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Strateji Geliştirme Birimi – Projeler ekibine ulaştırması gerekmektedir.
2. Zamanında ulaşmayan hiçbir başvuru değerlendirmeye alınmayacaktır. Her bir yarışmacı ( okul ve yarışmacı ) göndermiş olduğu bilgilerin tam ve eksiksiz olduğunu ve doğruluğunu teyit eder. Yarışma devam ederken kayıt bilgi formundaki bilgilerin eksik ve yanlış olduğunun tespit edilmesi halinde, ilgili yarışmacı İl Milli Eğitim Komisyonu kararı ile yarışma dışı bırakılabilecektir. Bu halde yarışmacı herhangi bir hak talebinde bulunamaz.

**MADDE – 3:**

**Eserlerde Aranacak Kriterler:**

1. Seçilen eserlerin sözleri, Anayasanın dayandığı temel görüş ve ilkelerle; Cumhuriyetin niteliklerini benimsetici ve bu görüş ve ilkelere uygun düşünce tarzına, Türk toplumunun çağdaş uygarlık düzeyine erişmesi amacını güden Atatürk ilkeleri ve bu ilkelerin dünya görüşüne, yaşam tarzına aykırı olamaz. ARGO, KABA TABİR VE KELİMELER KULLANILAMAZ. Seçilen temaların moral yıkıcı, herhangi bir politik görüşü övücü veya yerici müstehcen, anlamsız olmaması ve ticarî bir amaç taşımaması gerekmektedir.
2. Ön elemelerde ve finalde seslendirilecek eserlerin; Türk Sanat Müziği ve Türk Halk Müziği TRT repertuarında olması zorunludur.
3. Tasavvuf müziği kategorisinde güfte, beste ve dil içeriği noktasında sıkıntı içermeyen ve komisyon tarafından uygun görülen eserler yarışmacılar tarafından seslendirilebilir.
4. Ön eleme sonucunda finalistler arasında seçilen eser ile ilgili çakışma olması durumunda;

* Seçilen eseri çakışan finalistler ve komisyon arasında toplantı yapılır ve **eserini kendi isteğiyle** değiştiren finalistlere yine kendisi, komisyon ve sorumlu öğretmen ile yeni bir eser seçilir.
* Eserini değiştirmek istemeyen ve çakışma yaşanan finalistler arasında kura çekilir ve adı çıkan finalist ya da finalistlerin yeni eser seçiminde yine yarışmacının kendisi, sorumlu öğretmeni ve komisyon tarafından yeni bir eser belirlemesi yapılır.

1. Seslendirilen eser her dal ve kategori içinde yarışan yarışmacılar için 6 dakikayı geçmemelidir.

**MADDE – 4:**

**Ön Eleme:**

1. Teslim alınan başvurular incelendikten sonra yarışmacıların isimleri ve ön elemelerin yapılacağı tarih, salon ve adayların hangi sırada ön elemeye alınacakları, **14 Mart 2016** **Pazartesi** günü Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü resmi internet sitesinde yayınlanacaktır.
2. Evraklarında herhangi bir eksiği olduğu belirlenen yarışmacı adaylarına ön elemeye alınmayacakları ve alınmama sebepleri okulları aracılığıyla iletilecektir.
3. Ön eleme sonuçları “ sakarya.meb.gov.tr “ adresinden duyurulacaktır.
4. Ön eleme sonrasında finale kalan öğrenci ve sorumlu öğretmenleriyle, ayrıca finalist öğretmenlerle toplantı yapılacaktır. Bu toplantıda, final için bildirilen eserler kesinlikle sonradan değiştirilmeyecektir. ( Eserlerin çakışması noktasında yapılacak işlemler 3. maddenin 4 . bendinde aktarıldığı gibidir. )
5. Ön eleme sonucunda ( opsiyonel olarak );

* Ortaokullar kategorisinde belirlenen 3 dal için en fazla 15 öğrenci final yarışmasına,
* Liseler kategorisinde belirlenen 3 dal için en fazla 15 öğrenci final yarışmasına,
* Öğretmenler kategorisinde belirlenen 3 dal için en fazla 15 öğretmen final yarışmasına, katılmaya hak kazanacaktır.

**MADDE – 5:**

**Final Yarışması:**

1. Final yarışması Ortaokullar, Liseler ve öğretmenler arası kategorilerde olmak üzere ön elemeden çıkacak finalist sayısına göre final yarışmaları tertip edilecektir.

Yarışma; Sakarya İl Milli Eğitim komisyonu tarafından belirlenecek, alanında yetkin en az 5 jüri üyesi tarafından, canlı sazlar eşliğinde yapılacaktır.

1. Yarışmanın yapılacağı hafta itibariyle yine yarışmanın yapılacağı salonda final provası yapılacaktır. Yarışmacıların prova günü belirtilen saatten 1 saat önce yarışma yerinde bulunmaları zorunludur. Aksi takdirde Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü yarışma komisyonu ilgili yarışmacıyı, yarışmadan çıkartabilir.
2. Genel provadan önce komisyonun gerek duyması noktasında ek bir prova yapılabilir.
3. Final yarışmasında canlı performanslar bittikten sonra, jüri üyeleri değerlendirmeyi yapacak ve dereceye giren öğrencileri - öğretmenleri belirleyecektir.
4. Yarışmanın final aşamasında dereceye giren öğrenciler ve öğretmenler Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü resmi internet sitesinde de ilan edilecektir.

**MADDE – 6:**

**Seçici Kurul:**

Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Komple Nitelikli Şarkılar Seni Söyler – 2 ses yarışması seçici kurulu, İl Milli Eğitim Müdürlüğü Strateji Geliştirme Birimi tarafından oluşturulan Sakarya Üniversitesi Devlet Konservatuvarında öğretim üyesi ve alanında uzman 5 üyeden oluşmaktadır.

**MADDE – 7:**

**KARŞILIKLI HAKLAR**

1. **İtiraz Hakkı:**

Yarışmacıların yarışma şartnamesi ve sonuçlarına itiraz ve dava hakkı yoktur. Yarışma süresince hiçbir yarışmacının kazanılmış hakkı bulunmamaktadır. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarından Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü yarışma komisyonunu sorumlu tutamaz.

1. **Değişiklik Yapma Hakkı:**

Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü yarışma komisyonu gerekli gördüğü hallerde önceden haber vermeksizin ve herhangi bir gerekçe göstermeksizin bu şartnamede değişiklik yapma ve yarışma şartlarını değiştirme hakkı saklıdır.

1. **Basım ve Yayım Hakkı:**

Bu yarışmanın tüm basım ve yayım hakları Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğüne aittir. Herhangi bir şekilde ön eleme, prova, yarışma görüntü ya da fotoğraflarının çekilmesi, çoğaltılması ve dağıtılması talep edilemez.

**MADDE – 8:**

**ÖDÜLLER:**

Final yarışmasına katılan tüm finalistler ödüllendirilecektir. Ayrıca değerlendirme sonucunda her kategorinin en yüksek puanını alan finalistlere teşvik edici ödüller verilecektir.

**MADDE – 9:**

**FİNAL YARIŞMASI ESASLARI;**

1. Yarışma Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı resmi ortaokul ve liselerdeki öğrencileri ve resmi okul ve yaygın eğitim kurumlarındaki öğretmenleri kapsar.
2. Başvurular bireyseldir. Yarışmaya ikiz öğrencilerin başvurması durumunda ön eleme ve finalde ayrı ayrı değerlendirilmesine karar verilmiştir.
3. Ön eleme sonucunda aynı eseri okudukları tespit edilen finalistlerin final akşamı eserleri bu şartnamede yer alan 3. maddenin 4. bendine göre değişikliğe uğrar.
4. AGSL öğrencileri, TRT ve Devlet korolarında görevli olan öğrencilerimizin ve öğretmenlerimizin başvuruları geçerli değildir.
5. Müzik öğretmenlerimizin başvuruları geçerli değildir.
6. Okullar ön elemeye kadar kendi imkânları ile yarışmaya hazırlanacaklardır ancak, belirlenen ön eleme tarihlerinde öğrenciler belirlenen komisyon ile çalışabileceklerdir. ( Yarışmaya katılacak öğrencinin okulunda müzik öğretmeni bulunmaması durumunda, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve okul işbirliği ile müzik öğretmeni olmayan okullarda yetiştirmeye yönelik kurs açılabilecektir. )
7. Final yarışmasında sahne alacak erkek öğrenciler takım elbise ( tercihe bağlı olarak papyon ya da kravat ile ) sahne alabilirler. Kız öğrenciler sahne adabına uygun, dekolte olmayan, şık, zarif ve kendi yaşlarına uygun ancak öğretmenleri ve komisyon tarafından onaylanmış kıyafetlerle sahne alabilirler. Sahne alırken öğrenciler yerinde ve abartıya kaçmayacak şekilde makyaj yapabilir, saçlarını yaptırabilirler. Genel prova günü öğrenci ve öğretmeni tarafından komisyona teyit ettirilen sahne kostümü haricinde herhangi bir kostümle sahneye çıkmaları uygun değildir. Finalist öğretmenler sahne alırken yine sahne kurallarına uygun, aşırı süs ve gösterişten uzak, örnek teşkil edecek şekilde giyinmelidirler. Sahne kostümü komisyona danışılmalıdır ve komisyon kararı geçerlidir.
8. Final yarışmasında, yarışmacılar ön provada çekilen kuraya göre ( kendi kategorilerinde ) sahne alacaklardır. Kategori sıralaması yarışma komisyonu tarafından genel provada ilan edilecektir.
9. Final yarışmasına katılacak olan yarışmacılar jüri ve komisyon kararı ile kendi içerisinde 3 ayrı kategoriye ( THM, TSM ve Tasavvuf ) ayrılmıştır. Bu üç ayrı kategorinin en iyileri seçilecektir. Yarışma içerisinde herhangi bir şekilde 1., 2. ve 3. seçilmeyecektir.
10. Yarışmaya başvuruda bulunanlar Şartnamedeki tüm maddeleri aynen kabul etmiş sayılır. Ön eleme veya final jürileri önünde yapılacak kayıtların, Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü adına sesli ve / veya görüntülü yayınlanabilmesi, çoğaltılabilmesi için adaylar – finalistler izin vermiş, maddi haklarını Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü’ne devretmiş kabul edilirler.

**MADDE – 10: DAYANAK**

* MEB İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği
* MEB Sosyal Kulüpler Yönetmeliği
* MEB Sosyal ve Kültürel Yarışmalar Yönetmeliği
* MEB Yaygın Eğitim Kurumları Yönetmeliği

**MADDE – 11: SORUMLULUKLAR**

**İl Milli Eğitim Müdürlüğü –** Yarışma ile ilgili esasları belirler, jüri üyelerinin çalışmalarını planlar, komisyonları oluşturur, gerekli onayları alır, yarışma ile ilgili her türlü duyuru ve açıklamaları yapar.

**İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri –** Okullara yarışmanın duyurulmasını sağlar, afişleri okullara ulaştırır. Okulların başvurularını toplar, toplu bir şekilde yukarıda belirtilen gün ve saatte İl Milli Eğitim Müdürlüğüne teslim eder.

**Okul Müdürlükleri –** Yarışmayı okulun öğrenci ve öğretmenlerine duyurur. İlgili öğrencilerin başvurularını yapması için gereken yazışma ve onay işlemlerini yürütür. Okulda başvuru yapan bütün öğrencilerin başvuru evraklarını toplu bir şekilde bağlı bulunduğu İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne yukarıdaki takvim doğrultusunda teslim eder. **Okul yönetimi bir müdür yardımcısı veya bir öğretmeni öğrencilerin on-line başvurularını gerçekleştirmek ve öğrenciye refakat etmek üzere görevlendirir.**

**Sakarya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı –** Yarışmacılara eşlik edecek orkestradaki müzisyenlerin temini ve seçici kurul üyesi görevlendirmesini sağlar.

**İlgili STK’lar –** Yarışmanın duyurulması, ihtiyaç halinde müzisyen ve ekipman teminini sağlar.

**MADDE – 12:**

**İLETİŞİM**

**Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü**

Strateji Geliştime Birimi

Camili mah. Valilik Kampüsü B Blok

Adapazarı / SAKARYA

**Tel :** 0.264.2513614 - 1219

**Web :** sakarya.meb.gov.tr

**E-posta :** [projelerekibi54@gmail.com](mailto:projelerekibi54@gmail.com)

**Cep Telf. :** 0 534 290 96 04 ( Şafak ÇAM )

|  |  |
| --- | --- |
| **SAKARYA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  **STRATEJİ GELİŞTİRME BİRİMİ**  **SES YARIŞMASI**  **MÜZİK KOMİSYONU** | |
| **1** | Mehmet Salih GÜVENDİ |
| **2** | Ahmet Burak DENİZ |
| **3** | Deniz İLAÇAN |
| **4** | Oğuz ÖZLER |
| **5** | Seyfullah ŞİMŞEK |
| **6** | Şafak ÇAM |
| **7** | Şule GÖKÇAY |

**SAKARYA**

**İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**( ŞARKILAR SENİ SÖYLER - 2 )**

**KOMPLE NİTELİKLİ SES YARIŞMASI**

**DEĞERLENDİRME CETVELİ VE YARIŞMA TAKVİMİ**

**C - 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÜRK SANAT MÜZİĞİ KATEGORİSİ** | | | | | | | | | |
| **SAKARYA VALİLİĞİ**  **İL MİLLİ EĞİTİM MÜDSÜRLÜĞÜ " ŞARKILAR SENİ SÖYLER 2 "**  **SES YARIŞMASI DEĞERLENDİRME CETVELİ** | | | | | | | | | |
| **YARIŞMACI OKUL**  **YARIŞMACININ ADI – SOYADI**  **SESLENDİRECEĞİ ESER** | **ENTONASYON** | **MÜZİKALİTE** | **ESERİN ZORLUK DERECESİ** | **SÖZLERİ DOĞRU SÖYLENMESİ (DİKSİYON- ARTİKÜLASYON)** | **SESİ KULLANMA BECERİSİ** | **SAZLARLA UYUM** | **SAHNE ESTETİĞİ** | **MAKAMIN ÖZELLİKLERİNE UYGUN SÖYLEME** | **TOPLAM** |
| 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| **JÜRİ ÜYESİNİN ADI - SOYADI** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **İMZA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÜRK HALK MÜZİĞİ KATEGORİSİ** | | | | | | | | | |
| **SAKARYA VALİLİĞİ**  **İL MİLLİ EĞİTİM MÜDSÜRLÜĞÜ " ŞARKILAR SENİ SÖYLER 2 "**  **SES YARIŞMASI DEĞERLENDİRME CETVELİ** | | | | | | | | | |
| **YARIŞMACI OKUL**  **YARIŞMACININ ADI – SOYADI**  **SESLENDİRECEĞİ ESER** | **ENTONASYON** | **MÜZİKALİTE** | **ESERİN ZORLUK DERECESİ** | **SÖZLERİ DOĞRU SÖYLENMESİ (DİKSİYON- ARTİKÜLASYON)** | **SESİ KULLANMA BECERİSİ** | **SAZLARLA UYUM** | **SAHNE ESTETİĞİ** | **FORM ÖZELLİKLERİNE UYGUN SÖYLEME** | **TOPLAM** |
| 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| **JÜRİ ÜYESİNİN ADI - SOYADI** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **İMZA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**C - 2**

**C - 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TASAVVUF MÜZİĞİ KATEGORİSİ** | | | | | | | | | |
| **SAKARYA VALİLİĞİ**  **İL MİLLİ EĞİTİM MÜDSÜRLÜĞÜ " ŞARKILAR SENİ SÖYLER 2 "**  **SES YARIŞMASI DEĞERLENDİRME CETVELİ** | | | | | | | | | |
| **YARIŞMACI OKUL**  **YARIŞMACININ ADI – SOYADI**  **SESLENDİRECEĞİ ESER** | **ENTONASYON** | **MÜZİKALİTE** | **ESERİN ZORLUK DERECESİ** | **SÖZLERİ DOĞRU SÖYLENMESİ (DİKSİYON- ARTİKÜLASYON)** | **SESİ KULLANMA BECERİSİ** | **SAZLARLA UYUM** | **SAHNE ESTETİĞİ** | **FORM ÖZELLİKLERİNE UYGUN SÖYLEME** | **TOPLAM** |
| 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 20 |
| **JÜRİ ÜYESİNİN ADI - SOYADI** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **İMZA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* Yarışmacıların değerlendirilmesinde en yüksek ve en düşük puanı veren jüri üyelerinin puanları değerlendirme dışı bırakılır ve kalan jürilerin puanları toplanarak değerlendirmeye dahil olan jüri sayısına bölünür ve çıkan aritmetik ortalama yarışmacının aldığı puandır.
* Puan eşitliği durumunda değerlendirme dışı bırakılan jüri değerlendirmeleri de toplam içerisine dahil edilir ve tüm puanlar toplanıp jüri sayısına bölünür. Hala eşitlik var ise sırasıyla; Sazlarla uyum, Ses genişliği ve ses kalitesi, Yöresel Ağız – Makam baskılarının temizliği, Eserin zorluk derecesi, Sözleri doğru okuma ve Sahne duruşu puanlarına bakılarak eşitlik bozulur.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **YARIŞMA TAKVİMİ** | | |
| **SIRA NO** | **ETKİNLİK** | **TARİH** |
| **1** | Yarışma duyurusu | 27.01.2016 Çarşamba |
| **2** | Başvuruların alınması, | Yarışma başvuruları 8 Şubat 2016 Pazartesi 09:00 ‘da başlar ve 26 Şubat 2016 Cuma saat 17:30’ da sona erer. |
| **3** | Okulların İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine başvuru formlarını teslim etmesi | 29 Şubat 2016 Pazartesi, mesai bitimine kadar |
| **4** | İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerinin İl Milli Eğitim Müdürlüğüne evrakları teslim etmesi | 1 Mart 2016 Salı, mesai bitimine kadar |
| **5** | Yarışmacıların ilan edilmesi, ön elemenin yapılacağı tarih, yer ve ön eleme koşullarının ilan edilmesi | 14 Mart 2016 Pazartesi |
| **6** | Ön elemenin yapılması | İlerleyen tarihlerde ilan edilecektir. |
| **7** | Yarışmada çalınacak olan eserlerin provaları,  Finale kalan finalistlerle genel provadan önce son prova |
| **8** | Genel prova |
| **9** | Final Yarışması |

**EK - 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SAKARYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  **“ ŞARKILAR SENİ SÖYLER – 2 “ SES YARIŞMASI**  **BAŞVURU FORMU**  **( ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİ İÇİN )** | | | | |
| **OKULUN** | ADI |  | | |
| İLÇESİ |  | | |
| YETKİLİ İSİM |  | | |
| GÖREVİ |  | | |
| TELEFON |  | | |
| E – MAİL |  | | |
| TARİH |  | | |
| **ÖĞRENCİNİN** | ADI – SOYADI |  | | |
| SINIFI |  | | |
| TELEFON |  | | |
| E – POSTA |  | | |
| **VELİSİNİN** | ADI - SOYADI |  | | |
| TELEFONU |  | | |
| YARIŞMAYA HANGİ  KATEGORİDE KATILACAKSINIZ? | | **TÜRK**  **SANAT MÜZİĞİ** | **TÜRK**  **HALK MÜZİĞİ** | **TASAVVUF**  **MÜZİĞİ** |
|  |  |  |
| ÖN ELEME VE YARIŞMADA HANGİ ESERİ SESLENDİRECEKSİNİZ? | |  | | |
| OKULUNUZDA MÜZİK ÖĞRETMENİ VAR MI? | |  | | |
| YARIŞMA KATILIMCISI HERHANGİ BİR ENSTRUMAN ÇALIYOR MU? VARSA BELİRTİNİZ. | |  | | |
| Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Şarkılar Seni Söyler – 2 ( Komple Nitelikli; 3 Dal: Resmi okullardaki Ortaokul - Lise Öğrencileri ve Sakarya’ daki tüm resmi okullardaki kadrolu öğretmenler, 3 Kategoride: Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Tasavvuf Müziği ) Ses Yarışması’ nın ekinde yer alan 12 maddeden oluşan şartnamesi tarafımızdan okunmuş, incelenmiş ve kabul edilmiştir.  İMZA - KAŞE | | | | |

**EK - 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SAKARYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  **“ ŞARKILAR SENİ SÖYLER – 2 “ SES YARIŞMASI**  **BAŞVURU FORMU**  **( LİSE ÖĞRENCİLERİ İÇİN )** | | | | |
| **OKULUN** | ADI |  | | |
| İLÇESİ |  | | |
| YETKİLİ İSİM |  | | |
| GÖREVİ |  | | |
| TELEFON |  | | |
| E – MAİL |  | | |
| TARİH |  | | |
| **ÖĞRENCİNİN** | ADI – SOYADI |  | | |
| SINIFI |  | | |
| TELEFON |  | | |
| E – POSTA |  | | |
| **VELİSİNİN** | ADI - SOYADI |  | | |
| TELEFONU |  | | |
| YARIŞMAYA HANGİ  KATEGORİDE KATILACAKSINIZ? | | **TÜRK**  **SANAT MÜZİĞİ** | **TÜRK**  **HALK MÜZİĞİ** | **TASAVVUF**  **MÜZİĞİ** |
|  |  |  |
| ÖN ELEME VE YARIŞMADA HANGİ ESERİ SESLENDİRECEKSİNİZ? | |  | | |
| OKULUNUZDA MÜZİK ÖĞRETMENİ VAR MI? | |  | | |
| YARIŞMA KATILIMCISI HERHANGİ BİR ENSTRUMAN ÇALIYOR MU? VARSA BELİRTİNİZ. | |  | | |
| Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Şarkılar Seni Söyler – 2 ( Komple Nitelikli; 3 Dal: Resmi okullardaki Ortaokul - Lise Öğrencileri ve Sakarya’ daki tüm resmi okullardaki kadrolu öğretmenler, 3 Kategoride: Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Tasavvuf Müziği ) Ses Yarışması’ nın ekinde yer alan 12 maddeden oluşan şartnamesi tarafımızdan okunmuş, incelenmiş ve kabul edilmiştir.  İMZA - KAŞE | | | | |

**EK - 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SAKARYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  **“ ŞARKILAR SENİ SÖYLER – 2 “ SES YARIŞMASI**  **BAŞVURU FORMU**  **( ÖĞRETMENLER İÇİN )** | | | | |
| **OKULUN** | ADI |  | | |
| İLÇESİ |  | | |
| YETKİLİ İSİM |  | | |
| GÖREVİ |  | | |
| TELEFON |  | | |
| E – MAİL |  | | |
| TARİH |  | | |
| **ÖĞRETMENİN** | ADI – SOYADI |  | | |
| BRANŞI |  | | |
| DOĞUM TARİHİ |  | | |
| TELEFONU |  | | |
| E – POSTA |  | | |
| YARIŞMAYA HANGİ  KATEGORİDE KATILACAKSINIZ? | | **TÜRK**  **SANAT MÜZİĞİ** | **TÜRK**  **HALK MÜZİĞİ** | **TASAVVUF**  **MÜZİĞİ** |
|  |  |  |
| ÖN ELEME VE YARIŞMADA HANGİ ESERİ SESLENDİRECEKSİNİZ? | |  | | |
| ÇALIŞTIĞINIZ OKULDA MÜZİK ÖĞRETMENİ VAR MI? | |  | | |
| YARIŞMA KATILIMCISI HERHANGİ BİR ENSTRUMAN ÇALIYOR MU? VARSA BELİRTİNİZ. | |  | | |
| Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Şarkılar Seni Söyler – 2 ( Komple Nitelikli; 3 Dal: Resmi okullardaki Ortaokul - Lise Öğrencileri ve Sakarya’ daki tüm resmi okullardaki kadrolu öğretmenler, 3 Kategoride: Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Tasavvuf Müziği ) Ses Yarışması’ nın ekinde yer alan 12 maddeden oluşan şartnamesi tarafımızdan okunmuş, incelenmiş ve kabul edilmiştir.  İMZA - KAŞE | | | | |

**EK - 4**

**VELİ İZİN FORMU**

Aşağıda kimlik bilgileri bulunan öğrencimin “Sakarya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Şarkılar Seni Söyler – 2 ( Komple Nitelikli; 3 Dal: Resmi okullardaki Ortaokul - Lise Öğrencileri ve Sakarya’ daki tüm resmi okullardaki kadrolu öğretmenler, 3 Kategoride: Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Tasavvuf Müziği ) Ses Yarışması’ na katılmasına izin veriyorum.

…/…/2016

**Öğrencinin Bilgileri** **Veli Bilgileri**

Adı Soyadı : Adı Soyadı :

TC Kimlik No : Telefon Numarası :

Sınıfı : İmzası :

Okul Numarası :